



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙ほか. Dynamis: ことばと文化 2001, 5

ISSUE DATE:

2001-10-15

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/87672>

RIGHT:

DYNAMIS Vol.5

ことばと文化

論文

- 三谷 恵子 《グルシコヴィッチ『使徒行実』断片》について
—初期スラヴ語文献研究への一貢献—.....1
- 山口 巖 否定の構文—生格と関連して—.....27
- Yuzuru TAKIGAWA & Jerrod HANSEN
Linguistic Treatment of Thematic Information in Japanese.....52
- Tomoko OKUMURA The Patterns and Frequency of "I" and "We"
in James's Novels.....66
- Andrew ARMSTRONG An Introduction to Japanese Hip Hop
—(re-)Mastering a Global Pop-Culture Idiom—.....84
- 李 長波 陳繹曾の『文筌』とその周辺
—著者、書誌、その他—.....113

翻訳

- 向山 珠代 ロシア語動詞のアスペクトと他動性—スチェパーノフ
による理論的考察と史的再構（翻訳）—.....142

報告

- 檜和 千春 CALL による英作文指導の利点と検討課題—1999年度
京都大学全学共通科目英語Ⅱにおける実践を例に—.....189

2001

京都大学大学院人間・環境学研究科
文化環境言語基礎論講座

DYNAMIS Vol.5

ことばと文化

2001

京都大学大学院人間・環境学研究科
文化環境言語基礎論講座

DYNAMIS (デュナミス) Vol. 5

2001 年 10 月 10 日 印刷

2001 年 10 月 15 日 発行

発 行 京都大学大学院人間・環境学研究科

文化環境言語基礎論講座

三谷 恵子 研 究 室

〒 606-8501 京都市左京区吉田二本松町

電話 (075) 753-2992

編 集 文化環境言語基礎論講座

印 刷 所 (株)田中プリント

〒 600-8047 京都市下京区松原通麩屋町東入

電話 (075) 343-0006

(非 売 品)

Vol. 5

ARTICLES

- | | | |
|---------------------------------|--|-----|
| Keiko MITANI | On the <i>Grsković</i> fragment of the <i>Apostles</i>
— A contribution to the early Slavonic philology — | 1 |
| Iwao YAMAGUCHI | In margine of the use of <i>genetivus negationis</i>
in the Russian language | 27 |
| Yuzuru TAKIGAWA & Jerrod HANSEN | Linguistic Treatment of Thematic Information in Japanese | 52 |
| Tomoko OKUMURA | The Patterns and Frequency of "I" and "We"
in James's Novels | 66 |
| Andrew ARMSTRONG | An Introduction to Japanese Hip Hop
— (re-)Mastering a Global Pop-Culture Idiom — | 84 |
| Changbo LI | On Chen-yiceng's <i>Wenquan</i> (文筌) and its Related Things | 113 |

TRANSLATION

Tamayo MUKAIYAMA

- Jurij S. Stepanov* "Aspect, Voice, Transitivity"
(Balto-Slavic Problems I, II) 142

REPORT

Chiharu NARAWA

- Introducing CALL into the English Writing Class – Benefits and Problems
in the 1999 Class at Kyoto University189

2001

Department of Language Activities in Cultural Environments
Graduate School of Human and Environmental Studies
Kyoto University